

أَنْتَ كَلَامُكَ كَرَامٌ

# المُؤمِيات



إِفْرَأْ وَأَكْشِفْ وَتَعَلَّمْ

مَكْتَبَةُ لِبْنَاتِ شَاوِرِي



كُتِبَ  
لِيَدِيكَ



هذا كتاب





# المُؤمِيات

إعداد : دَاثِرَة التَّرْجَمَة وَالتَّشْرِيفِ مَكْتَبَة لُبْنَان نَاشِرُون



مَكْتَبَة لُبْنَان نَاشِرُون ▲▲▲



## كُتِبَ أَنَا أَقْرَأُ - مراحل القراءة المتدرّجة

كتب أنا أقرأ برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصية تغطّي نطاقاً واسعاً من موضوعات مصمّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسية وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسية، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطط لتعويد الطفل النطق الصحيح وترسيخ المعنى في الذهن. في كلّ مرحلة من المراحل تقدّم لابنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسية وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتركيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنية وقوّة التّحرييد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التّحكّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربية ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التّفكير. إنّ برنامج مثالي للصفوف التمهيدية والابتدائية، ومثالي لمتعة المطالعة المنزليّة أيضاً.

1. ما قبل القراءة (KGI & II) 2. البدء بالقراءة (الأول والثاني) 3. البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث) 4. القراءة المستقلّة (الثالث والرابع) 5. القراءة بيّسر (الرابع والخامس) 6. القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس).

نشر مكتبة لبنان ناشرون  
بالتعاون مع إيديز بولك ليمتد

حقوق الطبع © إيديز بولك ليمتد - الطبعة الإنكليزية

حقوق الطبع © مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل - الطبعة العربية

جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تصويره  
أو تخزينه أو تسجيله بأي وسيلة دون موافقة خطيّة من الناشر .

مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل

مُندوق البريد : 11-9232

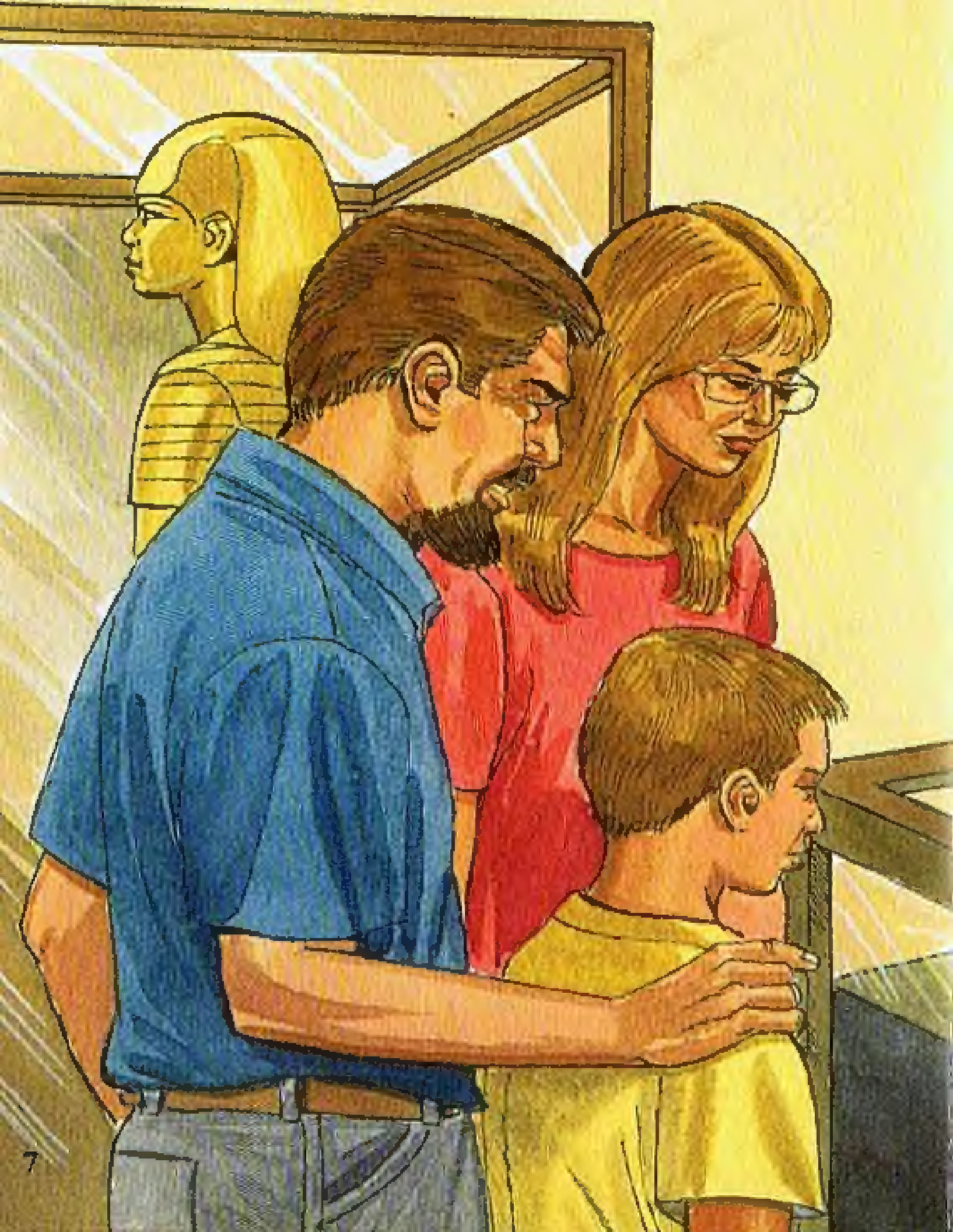
بيروت - لبنان

وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى : 2007

طبع في لبنان

ISBN 9953-86-258-3



هذه مومياء من مِصْرَ القَدِيمَةِ.  
عُمُرُ هذه المومياء أُلُوفُ السَّنِينَ.  
المومياء جِسْمٌ يُحْفَظُ بَعْدَ المَوْتِ.  
وهي هُنا لِمَلِكٍ مِصْرِيٍّ قَدِيمٍ.





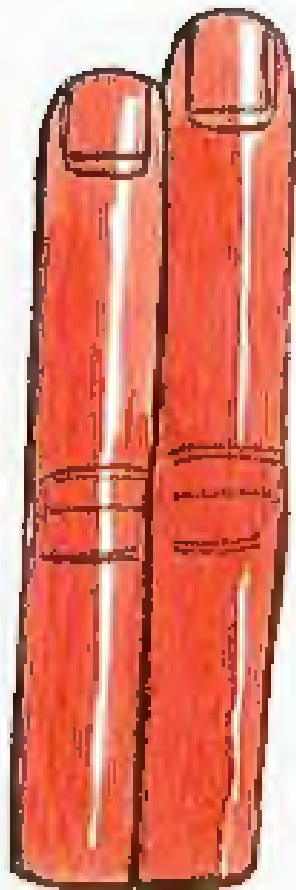
كَانَ الْجِسْمُ  
يُجَفَّفُ وَيُعْطَرُ.





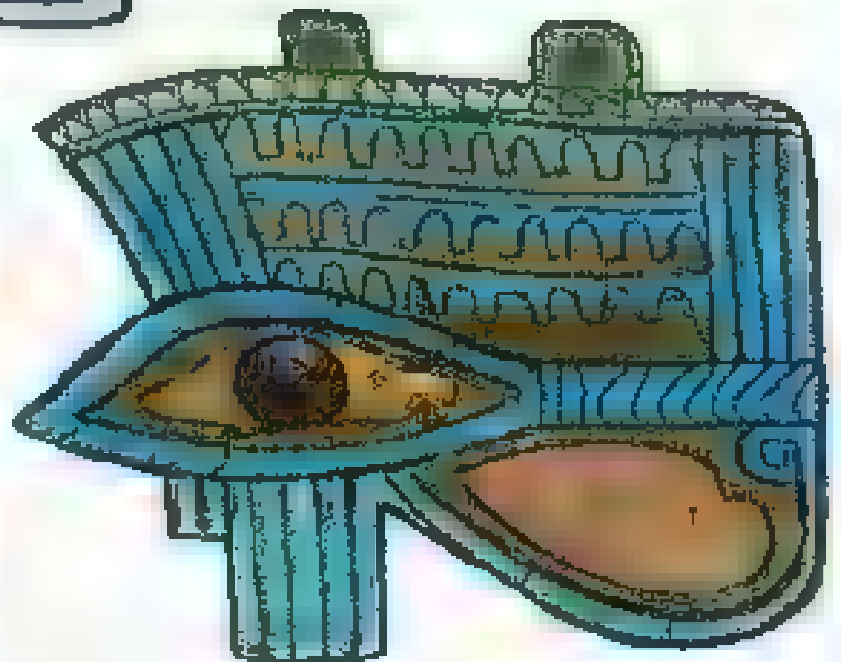
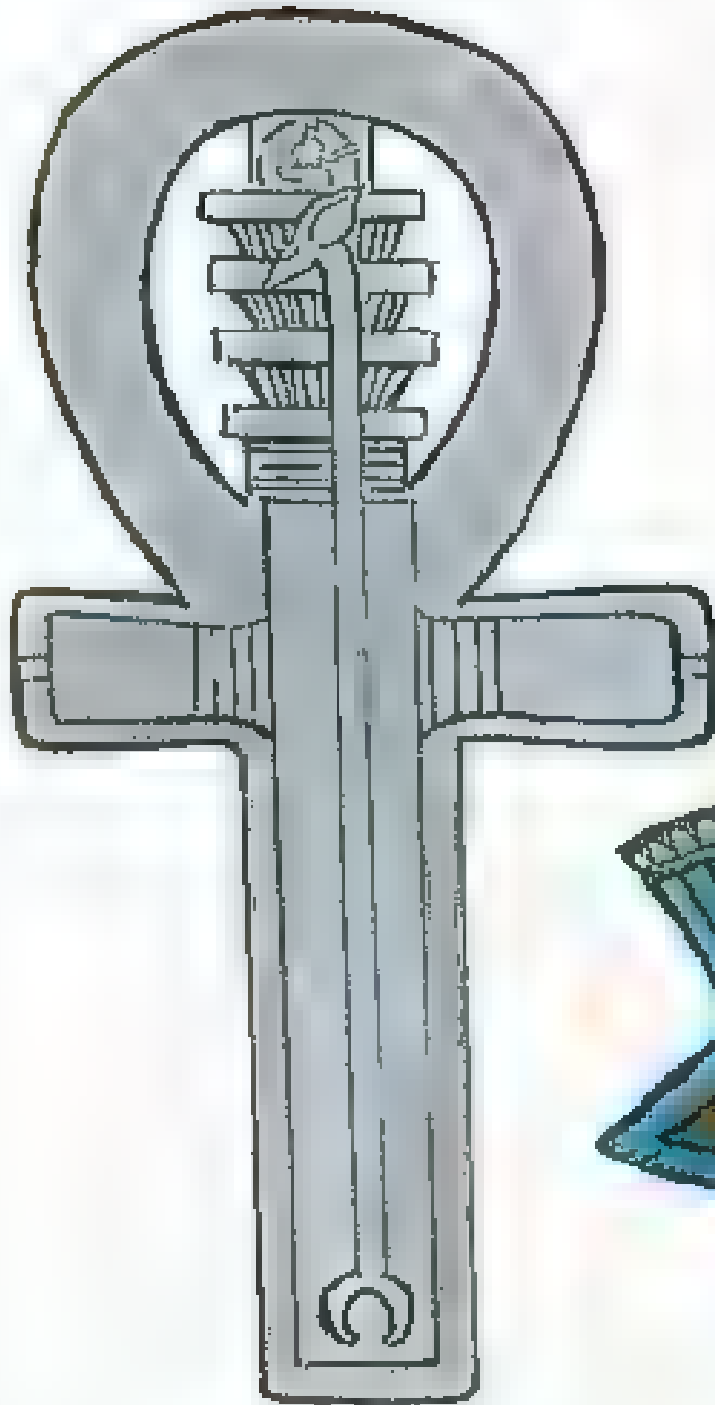
كان جِسمُ المَلِكِ المَيِّتِ يُلفُّ  
بالكَتَّانِ.





هذه جالياتُ حَظٍّ.

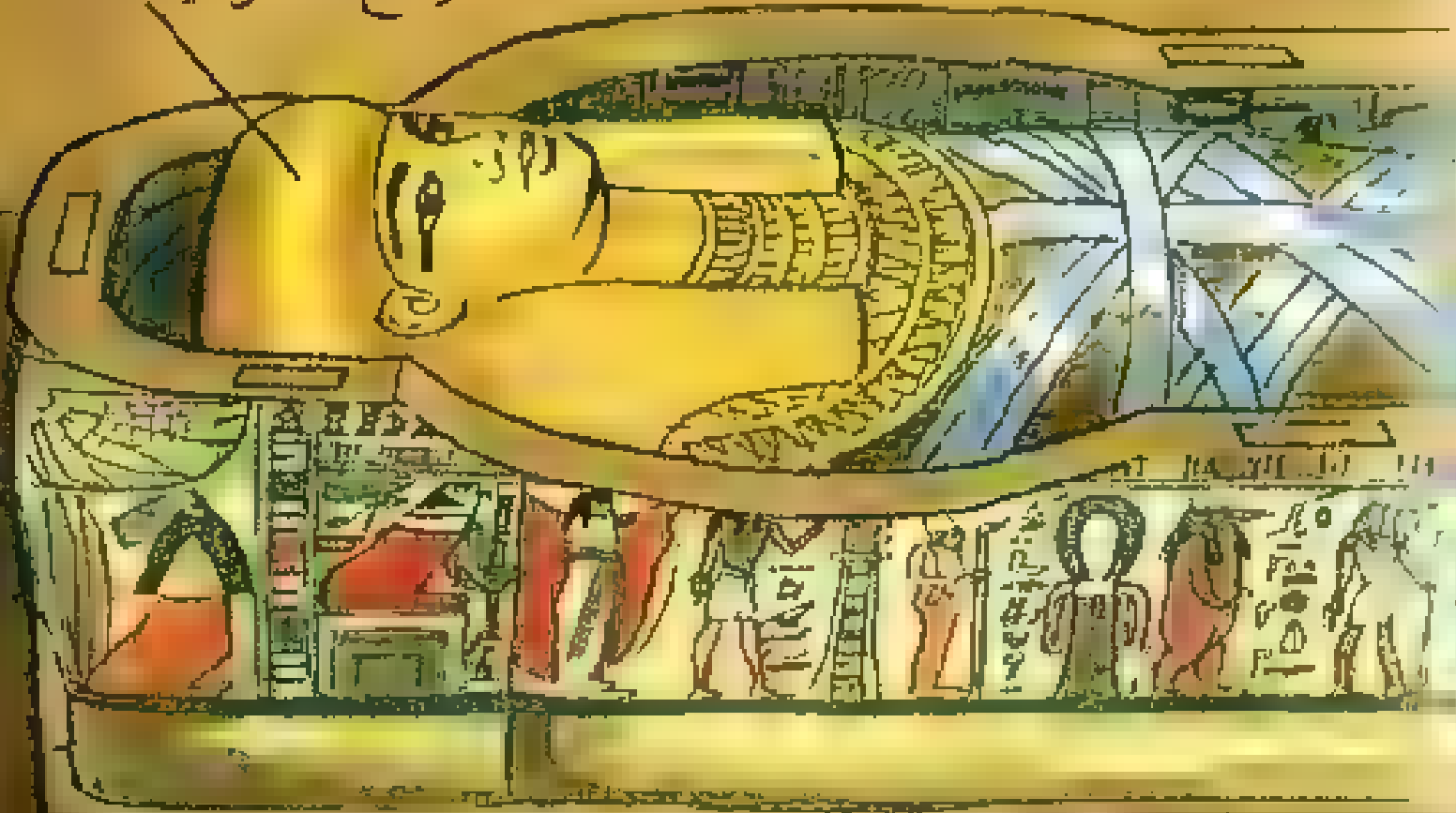
كانت تُلفُّ بالكَتَّانِ معَ الجِسمِ.





كان قناعُ المَلِكِ  
المَيِّتِ يُصَنِّعُ مِنْ  
الذَّهَبِ.

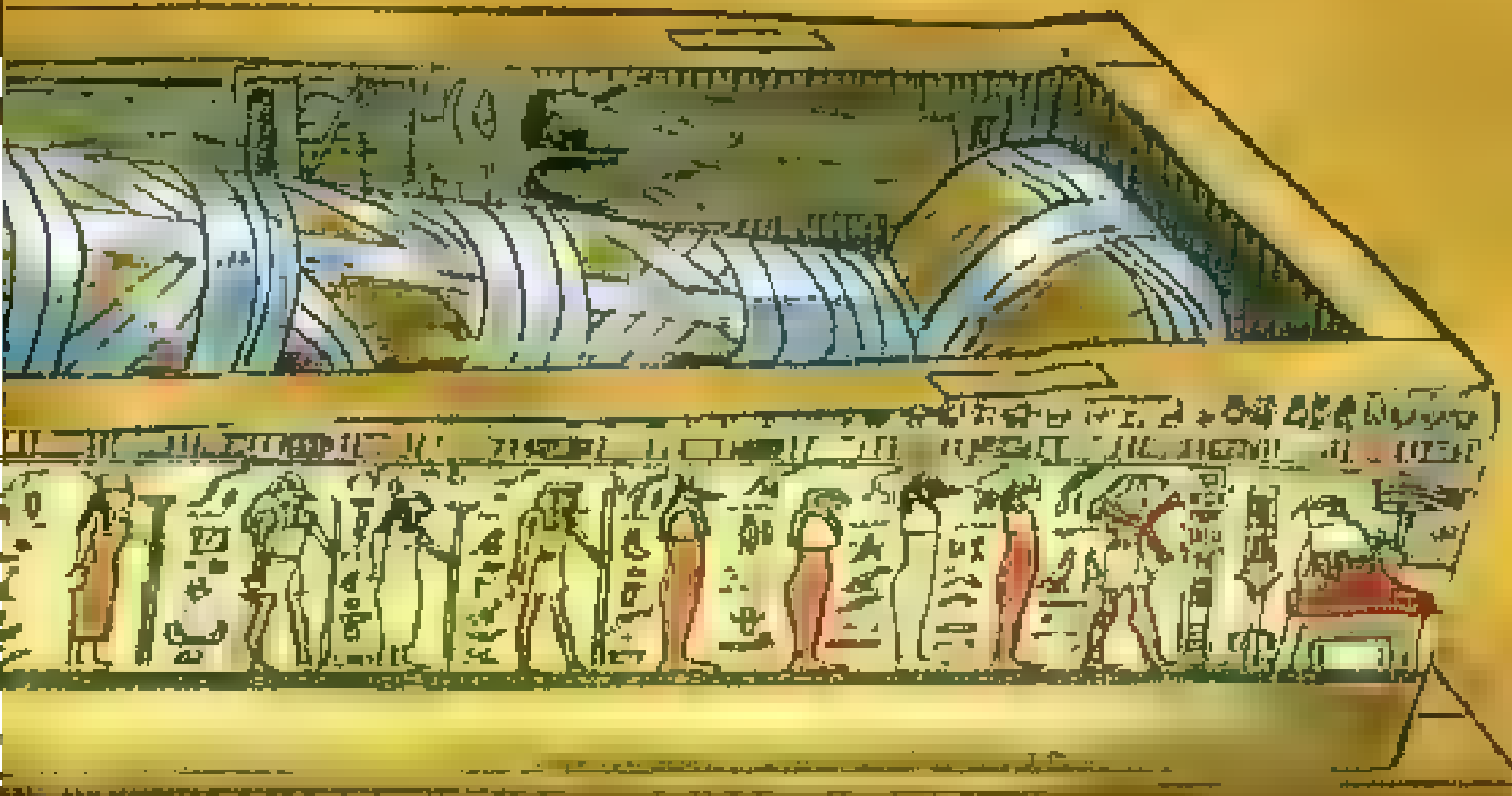
قِنَاعُ المَوْفِيَاءِ

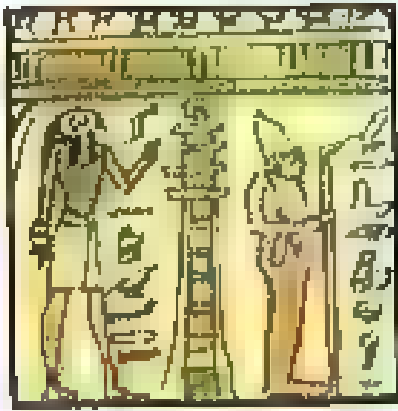




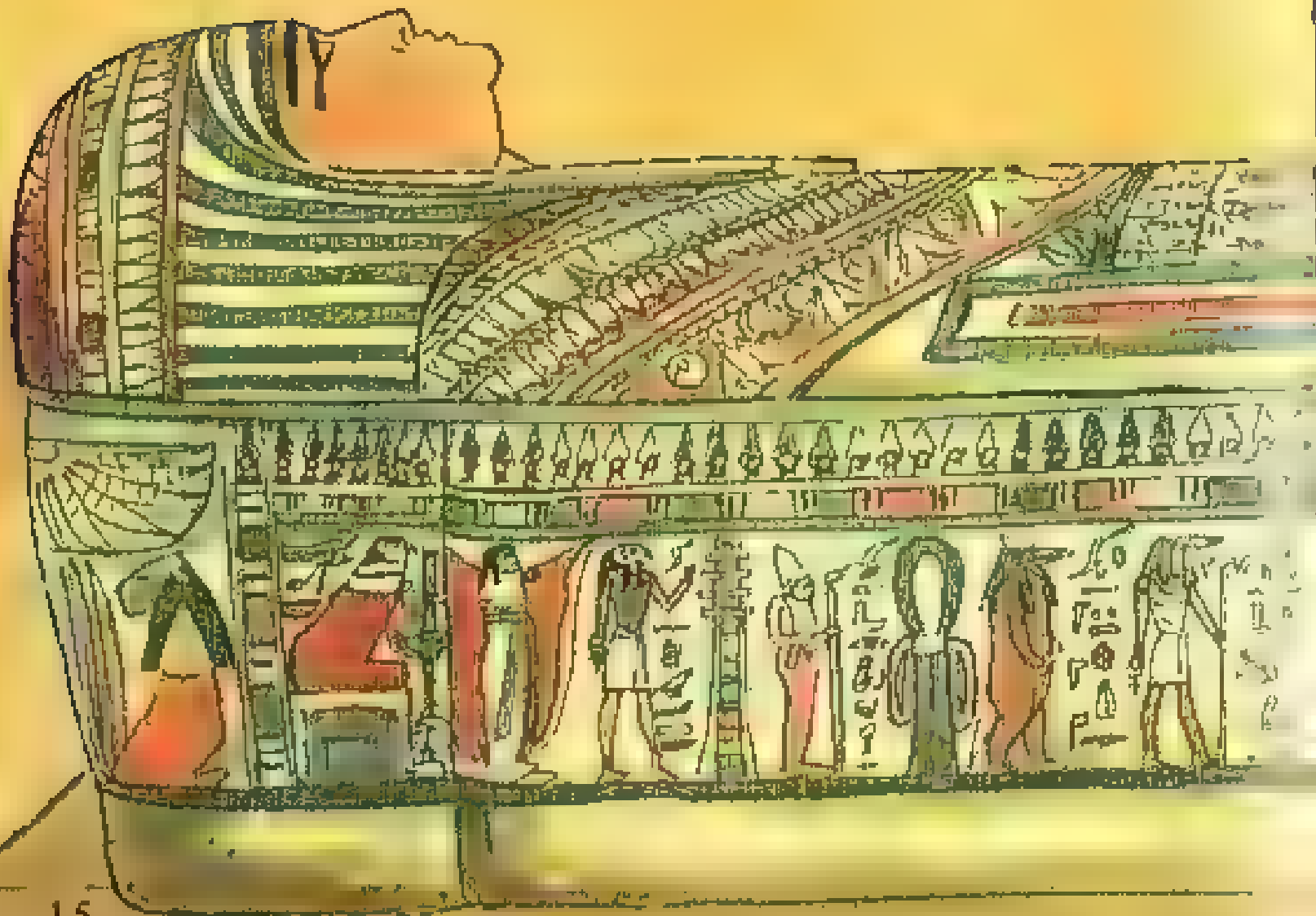
القِنَاعُ يُغَطِّي رَأْسَ المَوْتِيَاءِ .

كَانَ القِنَاعُ يُصْنَعُ عَلَى شَكْلِ يُشْبِهُ  
وَجْهَ المَلِكِ المَيِّتِ .





رَسَمَ الْمِصْرِيُّونَ  
تَمَائِمَ سِحْرِيَّةً لَتَرْعى  
الْمَلِكُ الْمَيِّتَ.



هذا هو نَعْشُ المومِئَاءِ .

على النَّعْشِ من خَارِجِ رُسُومٌ .

وكانتِ المومِئَاءُ تُوضَعُ دَاخِلَ النَّعْشِ .





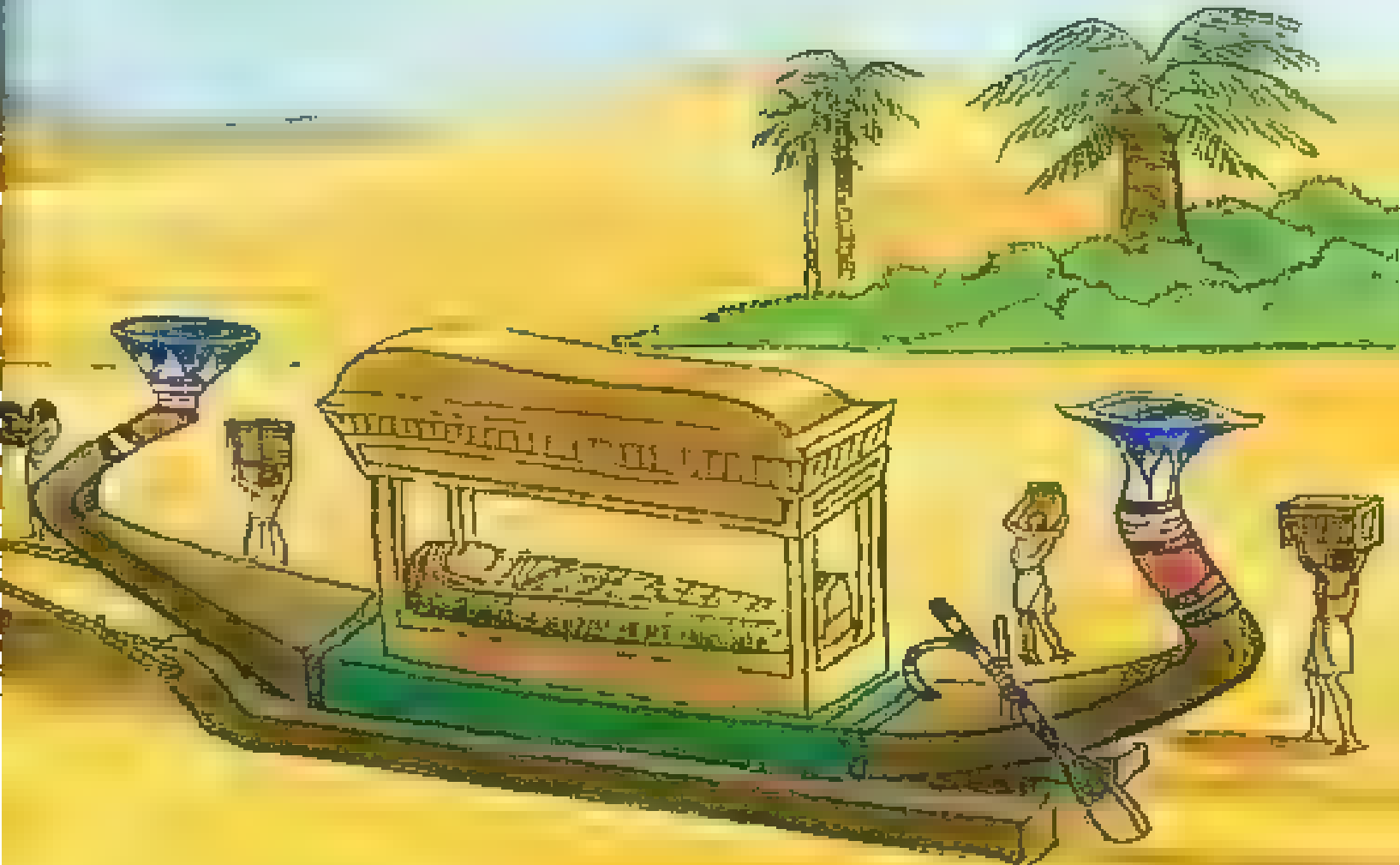
هرم



هذا هَرَمٌ.

الأهرامُ قُبُورُ مُلُوكِ مِصْرَ الْقَدَمَاءِ.

كَانَ نَعْشُ الْمَوْتِيَاءِ يُوضَعُ دَاخِلَ الْهَرَمِ.

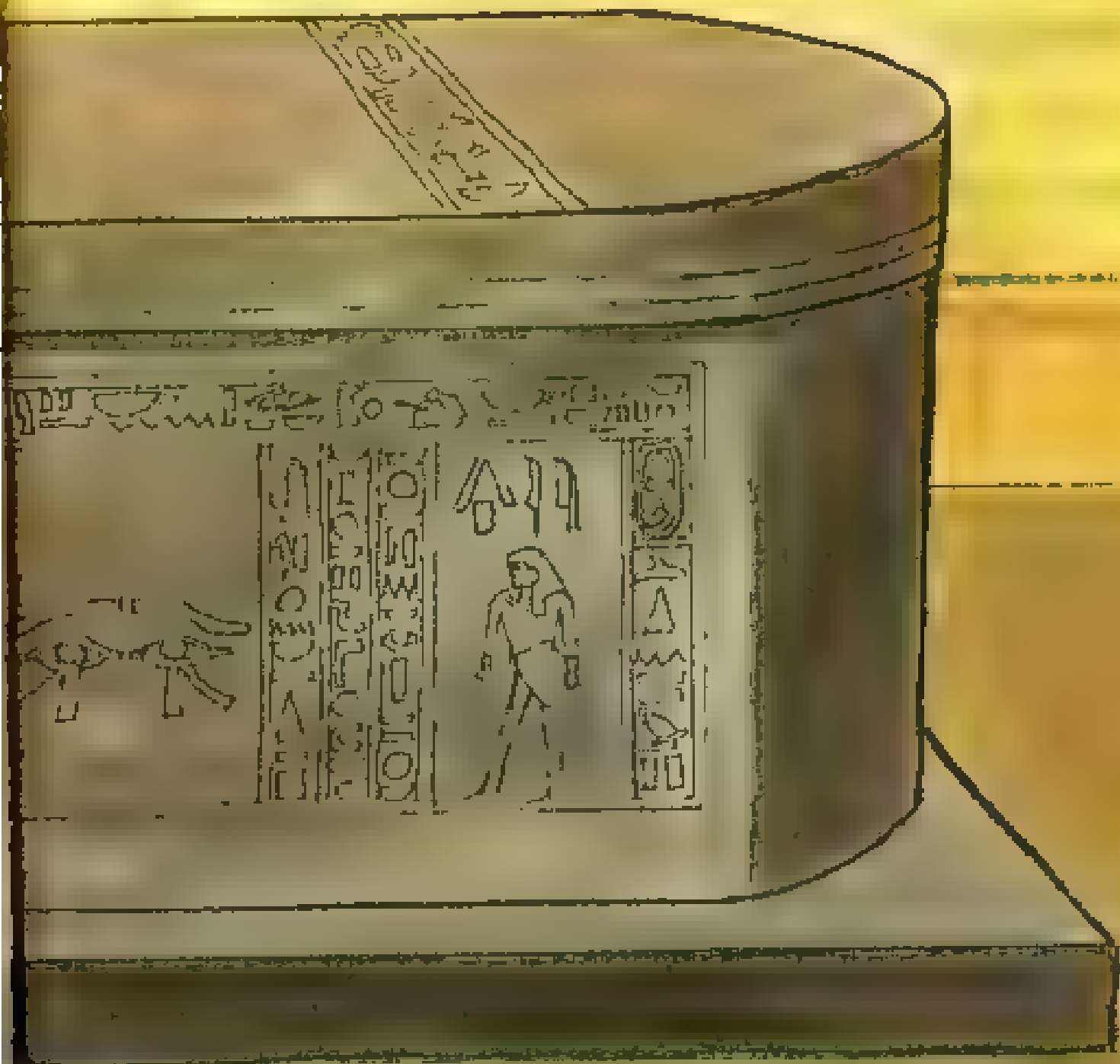


كَانَ النَّاوُوسُ نَعْشًا حَجَرِيًّا يُوضَعُ  
دَاخِلَ الْهَرَمِ:



هذا ناووسٌ حَجَرِيٌّ.

في النَّاووسِ كان يُوضَعُ نَعْشُ المومِئاءِ.



رَسَمَ الْمِصْرِيُّونَ رُسُومًا تَحْكِي  
أَخْبَارًا عَنِ الْمَلِكِ الْمَيِّتِ.  
كِتَابَتُهُمْ تُسَمَّى الْهِيروغليفية.

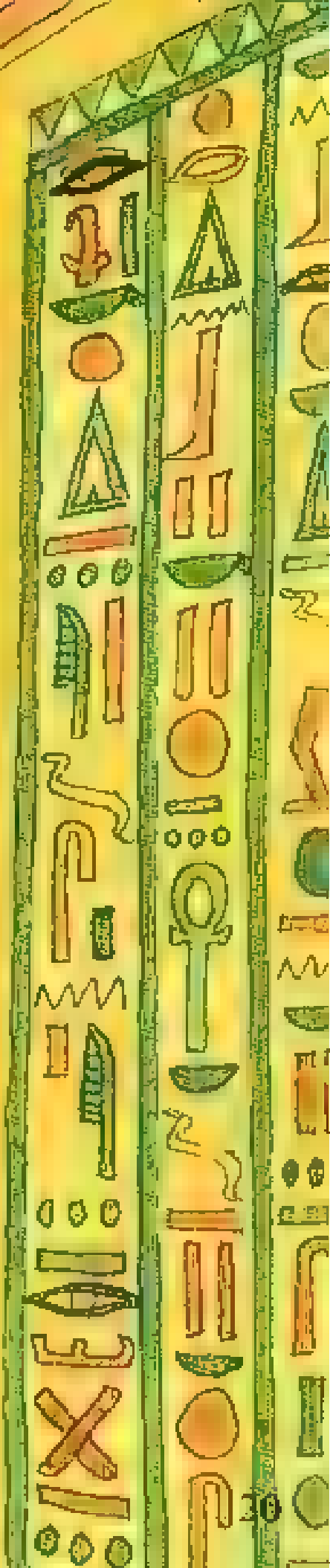
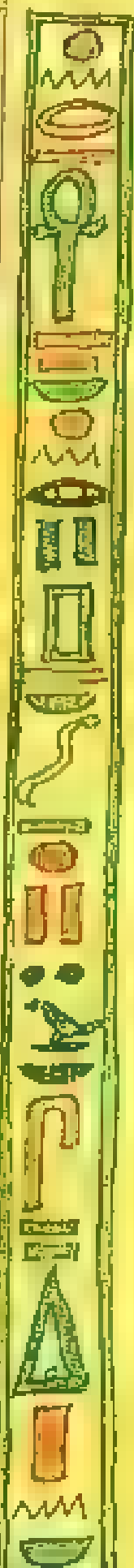
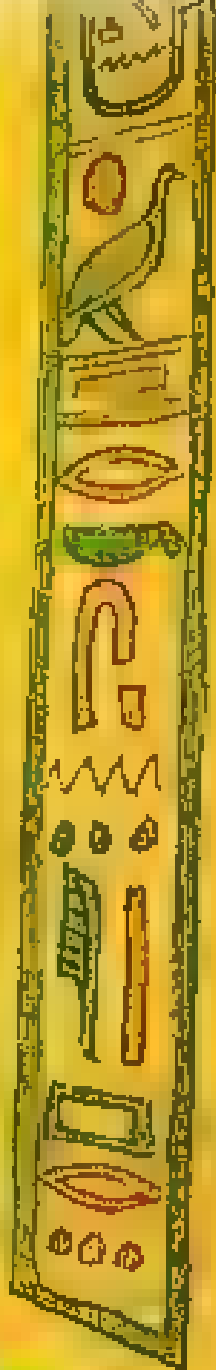


ناووس



هذه هي حُجْرَةُ الدَّفْنِ .

حُجْرَةُ الدَّفْنِ دَاخِلَ  
الهِرَمِ .



الجِرَارُ الكَنُوبِيَّةُ تَحْوِي أَغْضَاءَ  
دَاخِلِيَّةً مِنْ جِسْمِ الْمَلِكِ الْمَيِّتِ.



هذه حِرَارُ كَنُوبِيَّةَ.

هذه الحِرَارُ كَانَتْ تُوضَعُ فِي حُجْرَةِ  
الدَّفْنِ.





أَرَادَ الْمَلِكُ خَدَمًا  
يُسَاعِدُونَهُ فِي الْحَيَاةِ  
الْأُخْرَى.





هذه مُجَسِّمَاتٌ صَغِيرَةٌ لِخَدَمِ الْمَلِكِ.

هذه الْمُحَسِّمَاتُ كَانَتْ تُوضَعُ دَاخِلَ  
حُجْرَةِ الدَّفْنِ.





هذه مومياء مشهورة.

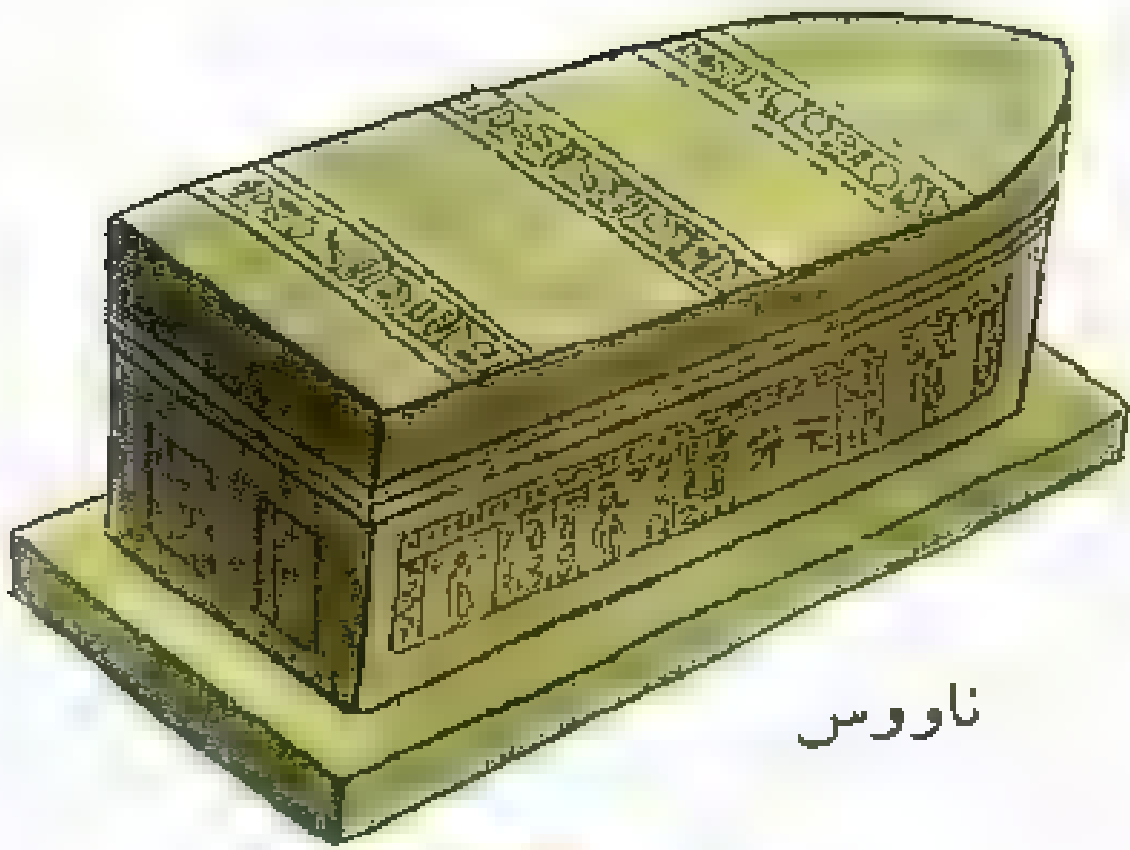
إنها مومياء الملك الفتي

توت عنخ آمون.

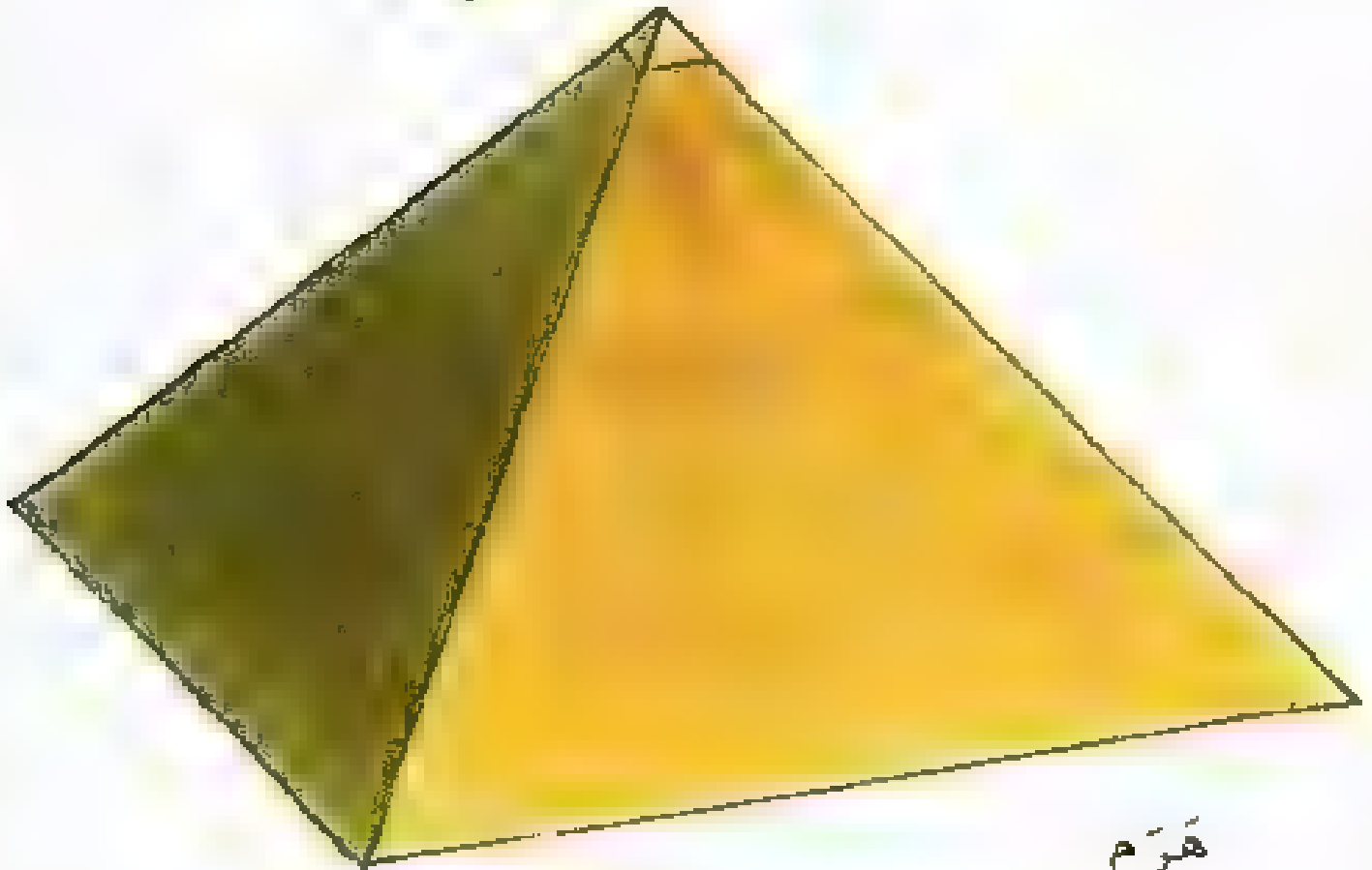
عاش توت عنخ آمون قبل أكثر

من 3000 سنة.





ناووس



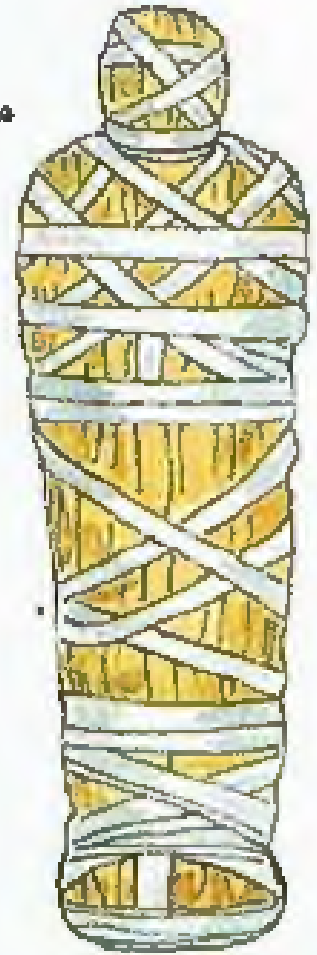
قَم

هَلْ بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَتَذَكَّرَ كَيْفَ  
كَانَتِ الْمَوْمِيَاءُ تُحَضَّرُ؟



قِنَاعُ الْمَوْمِيَاءِ

مَوْمِيَاءٌ



تَعَشُّ الْمَوْمِيَاءِ

## كَلِمَة إِلَى الْمُعَلِّمِينَ وَالْأَهْلِينَ

سلسلة «أنا أقرأ» كُتِبَتْ مُطَالَعَةً مُرَجَّحَةً مُصَمَّمةً لَتُمْنَحَ الْأَطْفَالُ الثِّقَةُ وَتُوفَّرَ لَهُمْ بَدَايَةُ نَاجِحَةٍ لِلْقِرَاءَةِ.

المُسْتَوَى الثَّالِثُ يَنَاسِبُ الْأَطْفَالَ الَّذِينَ صَارُوا يَأْلَفُونَ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ الْبَسِيطَةِ وَصَارُوا قَادِرِينَ عَلَى أَنْ يَقْرَأُوا جُمْلًا قَصِيرَةً. كُلُّ جُمْلَةٍ فِي هَذَا الْمُسْتَوَى تَحْتَوِي عَلَى عِبَارَاتٍ تَتَكَرَّرُ لِتُسَاعِدَ الْأَطْفَالَ فِي أَنْ يَقْرَأُوا بِمَزِيدٍ مِنَ الْيُسْرِ. وَفِي كُلِّ صَفْحَةٍ رُسُومٌ مُفَضَّلَةٌ وَمُشَوِّقَةٌ تُسَاعِدُ فِي فَهْمِ النَّصِّ وَتُشَجِّعُ عَلَى قِرَاءَتِهِ وَالِاسْتِمْتَاعِ بِهِ.

### هَذَا الْكِتَابُ

- بَعْضُ الْأَطْفَالِ يَجِدُونَ صُعُوبَةً فِي إدْرَاكِ مَفْهُومِ التَّارِيخِ وَالْوَقْتِ. اسْتَخْدِمُوا الصَّفْحَتَيْنِ الْأُولَيَيْنِ لِتَتَحَدَّثَ عَنِ السَّاحِفِ وَكَيْفِ تَعْرِفِ مِنْ خِلَالِهَا إِلَى الْمَاضِي.
- قَدْ يَجِدُ الْأَطْفَالُ فِي بَعْضِ مَفْرَدَاتِ هَذَا الْمَرْضُوعِ صُعُوبَةً. لِهَذَا كَرَّرْنَا تِلْكَ الْمَفْرَدَاتِ لِيَأْلَفَهَا الْقَارِئُ الْمُبْتَدِئُ.
- جَرَّارٌ كَنْوِيَّةٌ نَسَبَتْ إِلَى مَدِينَةِ كَنْوَيْسِ الْمَصْرِتِ الْقَدِيمَةِ. إِقْرَأُوا هَذِهِ الْكَلِمَةَ وَغَيْرَهَا بِأَسْلُوبِ مَرْحٍ.
- الْقُرَّاءُ الْمُبْتَدِئُونَ الَّذِينَ يَرْعَبُونَ فِي طَلَبِ الْمَزِيدِ يُعْطَوْنَ قِرَاءَةً وَقُرَّةَ الْمَعْلُومَاتِ الْوَارِدَةِ ضَمْنِ إِطَارِ.
- اسْتَخْدِمُوا الصَّفْحَتَيْنِ 28 وَ 29 لِتَشْجِيعِ الْقَارِئِ عَلَى أَنْ يَتَحَدَّثَ عَمَّا تَعَلَّمَهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ.
- فِي آخِرِ الْكِتَابِ مَسْرَدٌ بَسِيطٌ. نَسْتَخْدِمُ الْمَسْرَدَ لِمُسَاعَدَتِنَا فِي إِيجَادِ صَفْحَةِ الْمَوْضُوعِ الَّذِي يَهْمُنَا.
- الْقُرَّاءُ الْمُبْتَدِئُونَ يَحْتَاجُونَ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ الْمُسَاعَدَةِ وَالتَّشْجِيعِ.



## مَسْرَد (كَشَاف)

26	توت عَنخ آمون
10	جالِيَاتُ الحِطّ
23 ، 22	جِرَار كَنُوبِيَّة
24 ، 22 ، 20	حُجْرَةُ الدَّفْن
25 ، 24	خَدَم
28 ، 13	قِنَاعُ المومِيَاء
10 ، 8	كَتَّان
29 ، 21 ، 19 ، 18	ناووس
28 ، 18 ، 16 ، 14	نَعَشُ المومِيَاء
29 ، 20 ، 19 ، 17 ، 16	هَرَم

# أَنَا أَقْرَأُ

هو لأطفال يَقْدِرُونَ، بِشَيْءٍ مِنَ المُسَاعَدَةِ،  
على قراءة جُمْلٍ قصيرة بسيطة.

المُسْتَوَى الثَّالِثُ

- مواضيع مُشَوِّقة ومألوفة.
- كَلِمَاتٌ صَوْرٌ واضحة ودالة.
- جُمْلٌ بسيطة مُتَكَرِّرَة.
- رُسُومٌ بَدِيعَة ومُوضَّحة للنَّصِّ.



رُسُومٌ بَدِيعَة  
شَارِحَة

حَقَائِقُ مُدْهِشَة  
تُكْتَبِفُهَا

جُمْلٌ  
بَسِيطَة

حُرُوفٌ كَبِيرَة  
وَاضِحَة

0104/0702/ 1422



1 111100 216389

Arabic Lady Bird/111110  
16389

0104/0702/ 1422

كُتِبَ أَنَا أَقْرَأُ - مَرَاهِلُ الْقِرَاءَةِ الْمَتَدَرِّجَة

7

6

5

4

3

2

1

مَكْتَبَة لِبَنَاتِ كَاثِرُون

راجع موقعنا على الإنترنت: [www.katharon.com](http://www.katharon.com)

